

聪明些了，就改成用大树来搭的木桥，树木朽了，桥又断了，就在桂溪河安上跳蹬子，虽然不再垮了，人们走起来却还是不太方便。最后，改成石头来砌的桥，管的时间就很久了。在很长一个时期，这座桥成了奋戎城的“救命桥”。

## 国殇歌罢欲怀沙

据一些老人讲，民国33年（1944年）春末夏初时候，南溪城里来了一个身材魁梧、身穿国民政府将军服装的中年人，带着家眷和十几个警卫人员，在广福街找了一处比较宽敞僻静的院落住下来。起初，人些看到这样一个大官带着一群兵住在这里，有一点害怕，不敢接近他。但这个将军却不摆架子，对人很是热情，往往主动找街坊邻居喝茶摆龙门阵，慢慢地，大家从交谈中晓得了他的一些情况。

他叫苏炳文，字翰章，辽宁人。毕业于保定军官学校第一期，后入中央陆军模范团。当过东北国民军第一参谋长、第十七师师长和黑龙江军务督办公署参谋长兼国防筹备处处长。还当过海拉尔镇守使、中东铁路哈满护路司令、呼伦贝尔警备司令。“九一八”事变后，在海拉尔通电就任黑龙江自卫军总司令，坚持抗战，日军还想用高官厚禄拉拢他，没干成；在当东北民众救国军总司令时，因弹尽粮绝，撤退到过苏联境内，回国后被任命为国民政府军事委员会的中将委员。

“七七事变”以后，他以为报国有望，曾多次提出请求，希望奔赴前线，打击日寇，但国民政府不理不问。南京失守后，他随国民政府迁居重庆，又当上了上将军军事参议官。

从1938年8月起，挂着一个军委会风纪巡察团第三团主任委员的虚衔，始终不能再上阵杀敌，往昔在东北驰骋沙场，也成了永远的回忆。

苏上将在重庆无所事事，心中苦闷，就带着家小来到南溪，作了一个名符其实的寓翁。他每天除了读报喝茶摆龙门阵之外，喜欢和南溪的文人雅士打交道，一起游山玩水，有时也诗酒唱和。他们去得最多的，是县城西关外桂溪河一带。这里地势平坦，眼界开阔，可远看山峦叠翠、大江奔腾，也可近听溪流淙淙，流连于丛丛桂影之下，或者到仙源台去听一听川戏。他很健谈，记性特别好，能整篇整篇地背诵古典诗词。据说有一次他在背《离骚》的时候，泪流满面，手指节在奋戎桥的柱头上插出了血，把他的那些雅友搞得不知所措。当然，相处了两三年，雅友们自然也充分理解将军满怀壮志豪情却报国无门，只得“仰天长啸，壮怀激烈”的痛苦心境。

忽然有一天，有几个穿着体面的人来到他家里，一会儿就走了。第二天，苏将军院里的兵撤走了，他出门时虽然穿的还是以前的将军服，但是没有将星了，苏上将的脸色也有些阴沉，话也少了。没过多久，苏上将带着家眷回他东北老家去了，知情人听说他要回去办什么工厂。

新中国成立后，南溪人从报纸上了解到，原来苏将军回到东北后，曾策动国民党第八兵团司令官周福成的部队起义，奠定了和平基础。再后来，他又成了全国政协委员。他的雅友们走到奋戎桥上，总要回忆起和苏将军吟诗作赋时的美好情景，有的还不胜感慨。这，也算是一种真诚的怀念吧！

